

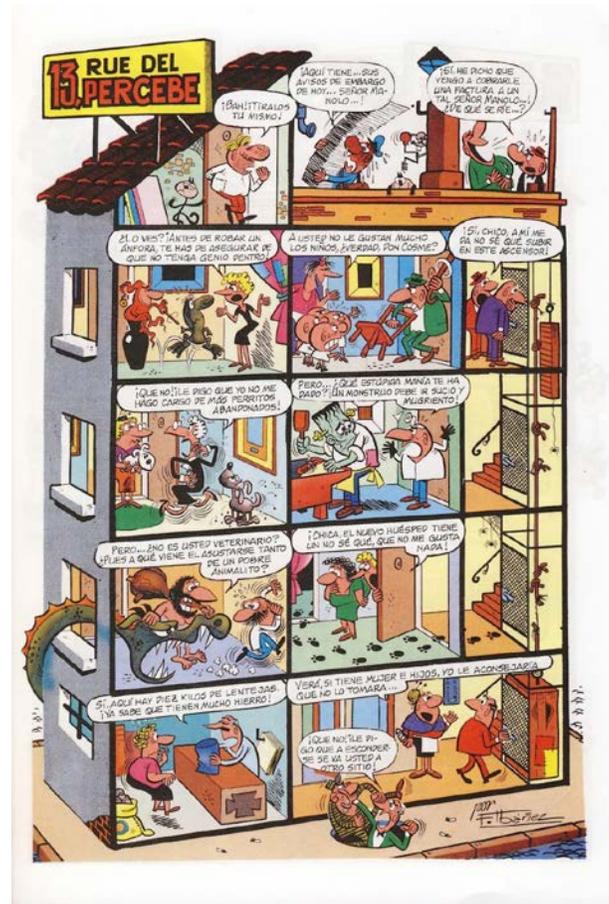
Mini-ficción en columnas y viñetas

Ana Merino

X Congreso de Minificción Junio 2018

Universidad de St.Gallen

Ibañez, (página autoconclusiva)



Quino, Tira de Mafalda.



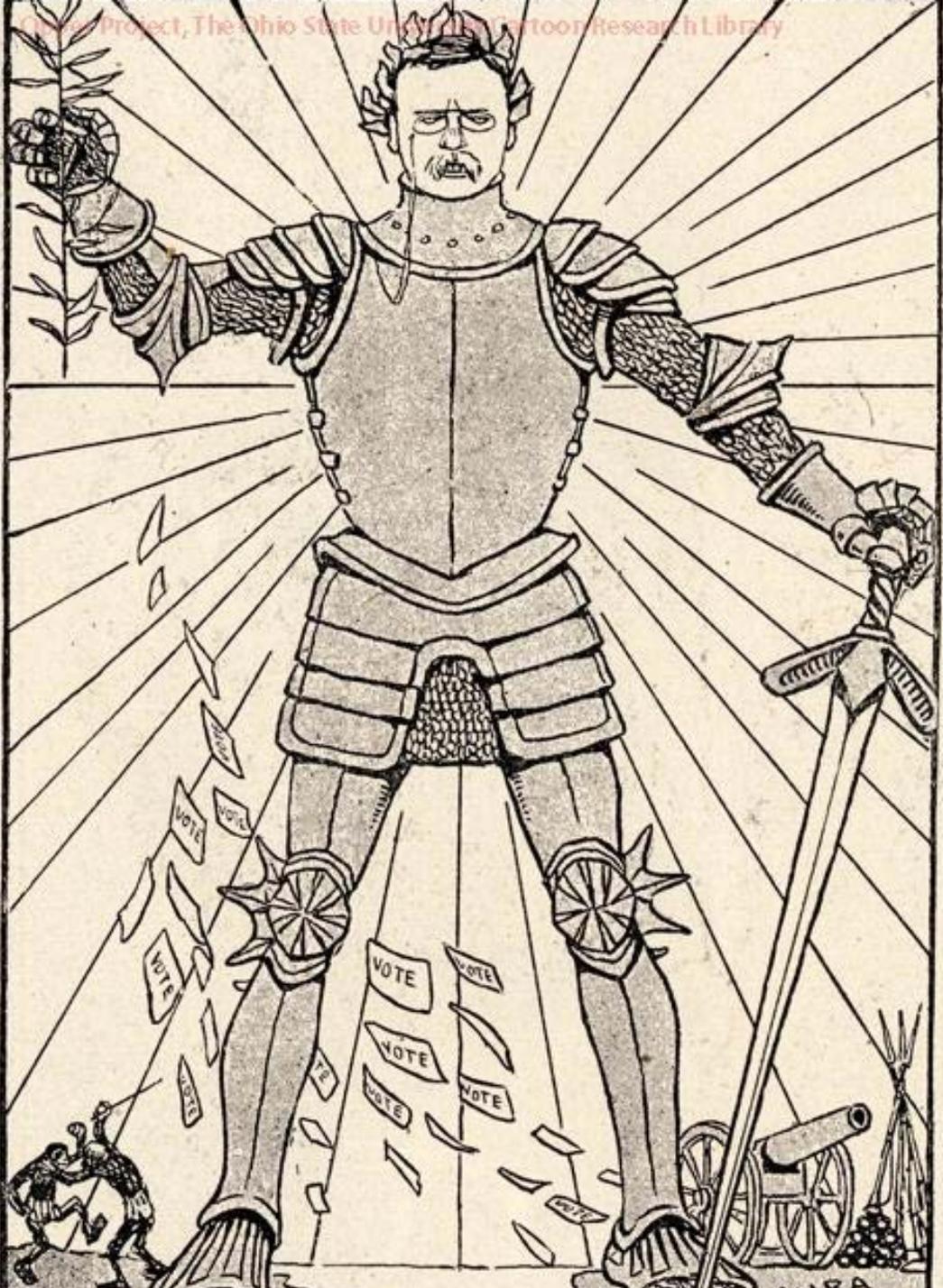
PUCK

Opper Project, The Ohio State University Cartoon Research Library

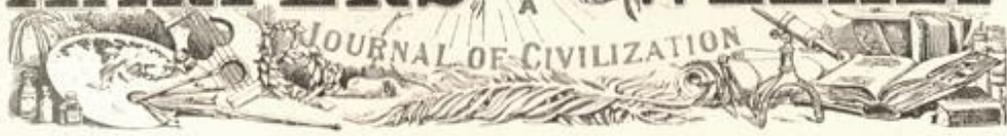


PEACE

J. S. PUCK



HARPER'S WEEKLY

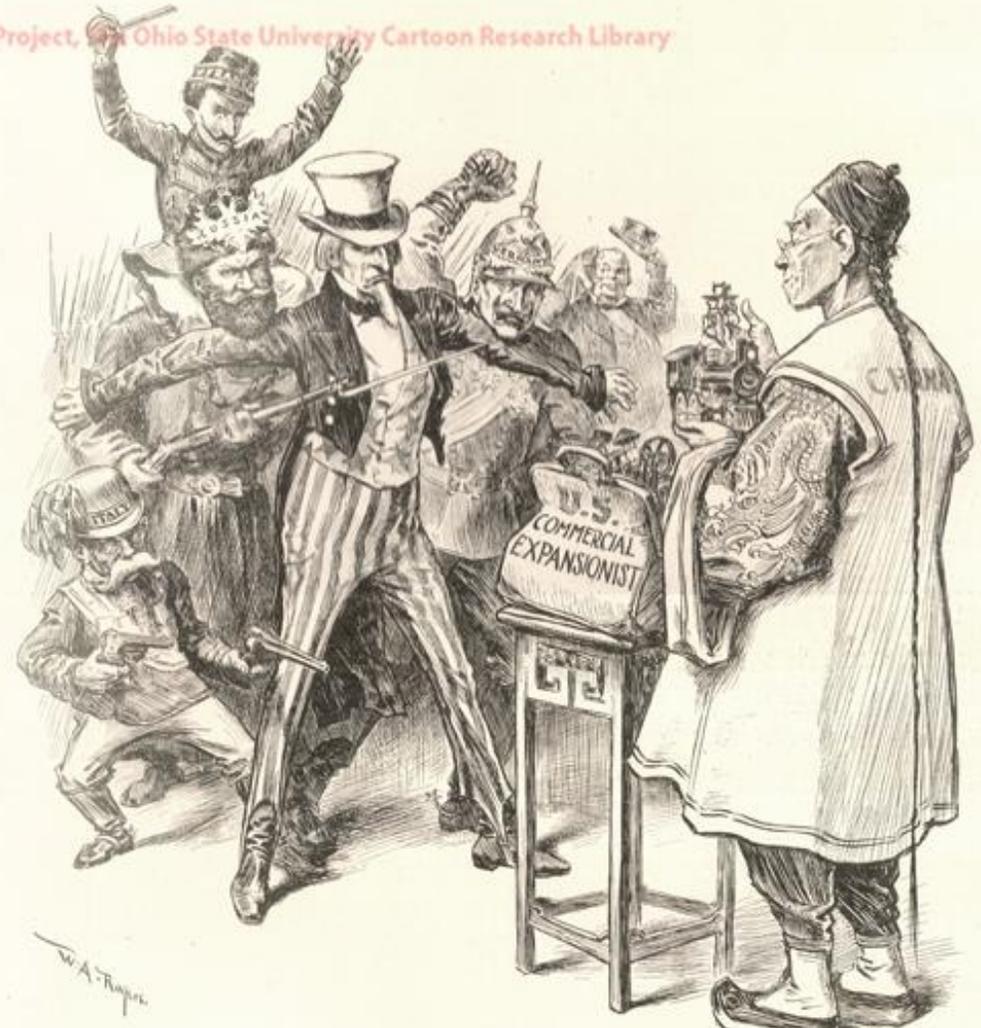


Vol. XXII—No. 47
Copyright, 1899, by HARPER & BROTHERS
All Rights Reserved

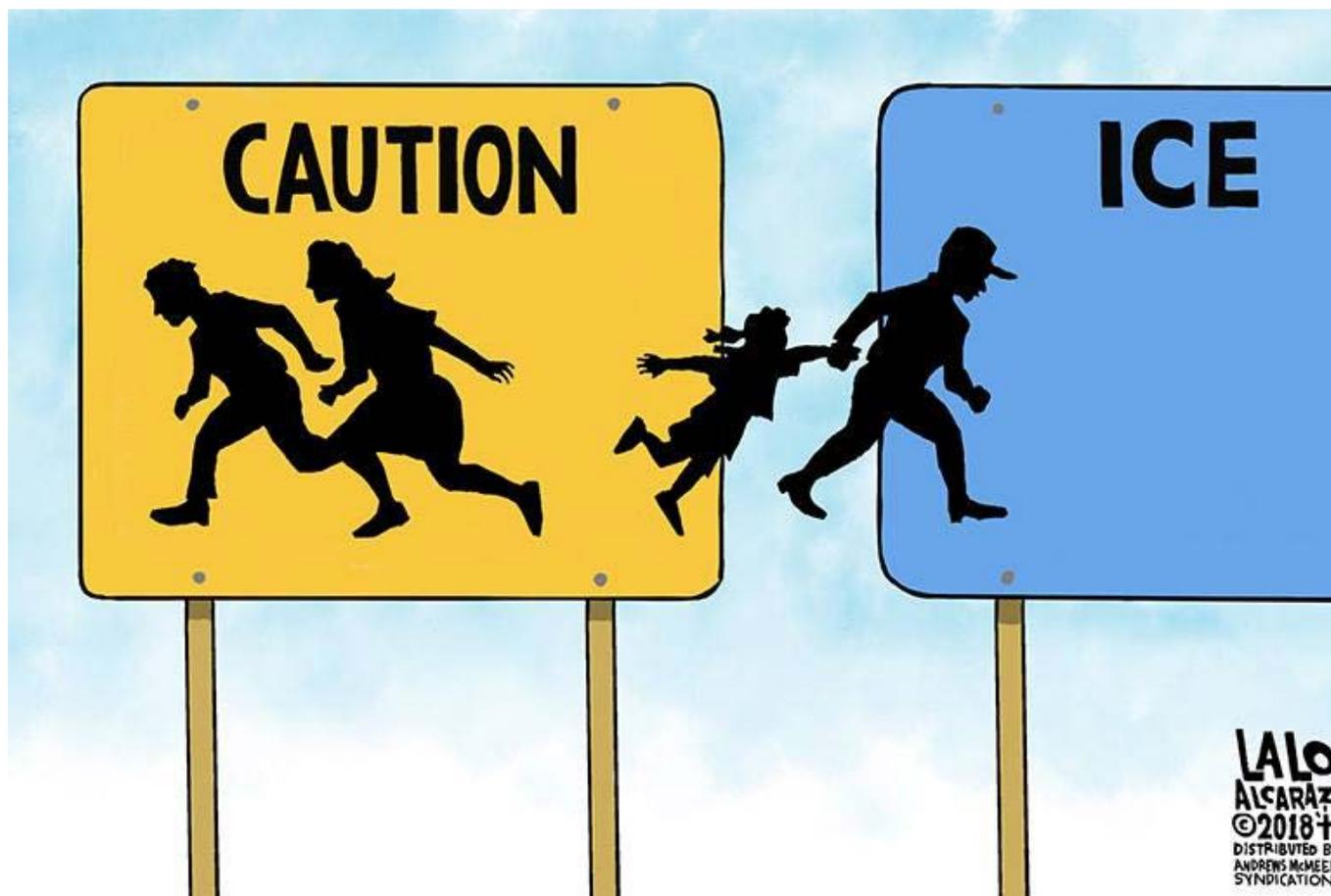
NEW YORK, SATURDAY, NOVEMBER 18, 1899

THE CENTS A COPY
FOUR DOLLARS A YEAR

Oppen Project, Ohio State University Cartoon Research Library



Lalo Alcaraz



Rogers



Forges



Maitena



Max -teoría de lo breve (29 Sept17)Trampantojo

SEA BREVE						
Microcuentos	Aforismos	Greguerías	Haikus	Epígrafes	Epigramas	Frases lapidarias
Versos sueltos	Acertijos, enigmas y adivinanzas		Exabruptos	Palíndromos	Epitafios	
Lemas y divisas heráldicas		Esloganes políticos y/o publicitarios			Descripciones sumarias	
Mensajes cifrados, encriptados o codificados			Máximas y sentencias célebres (apócrifas o no)			
Anagramas	Coplas	Telegramas	EstrIBILLOS del pop o del reguetón		Últimas voluntades	
Conjuros satánicos	Dedicatorias	Latinajos	Notas a pie de página	Resúmenes y extractos		
Disertaciones y discursos inaugurales del tipo "Voy a ser breve" y los carraspeos que los preceden						
Refranes	Ruegos y plegarias	Algunos chistes	Fonética del orgasmo	Interjecciones		
Jaculatorias	Onomatopeyas	Caligramas	Tiras cómicas de prensa (si exceptuamos esta)			

Max (Trampantojo) 26 Jul 17



Max (21 jul 17)



Max (9 jul 17)



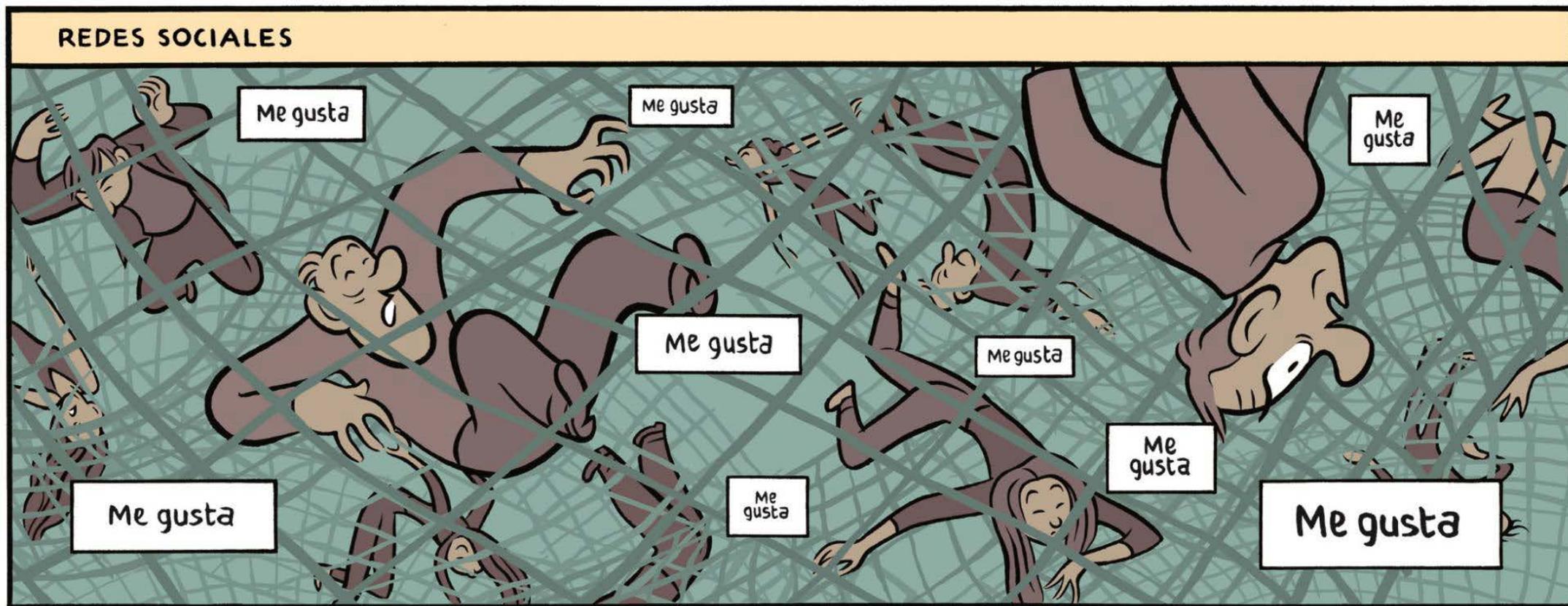
Max (19 Mayo-17)



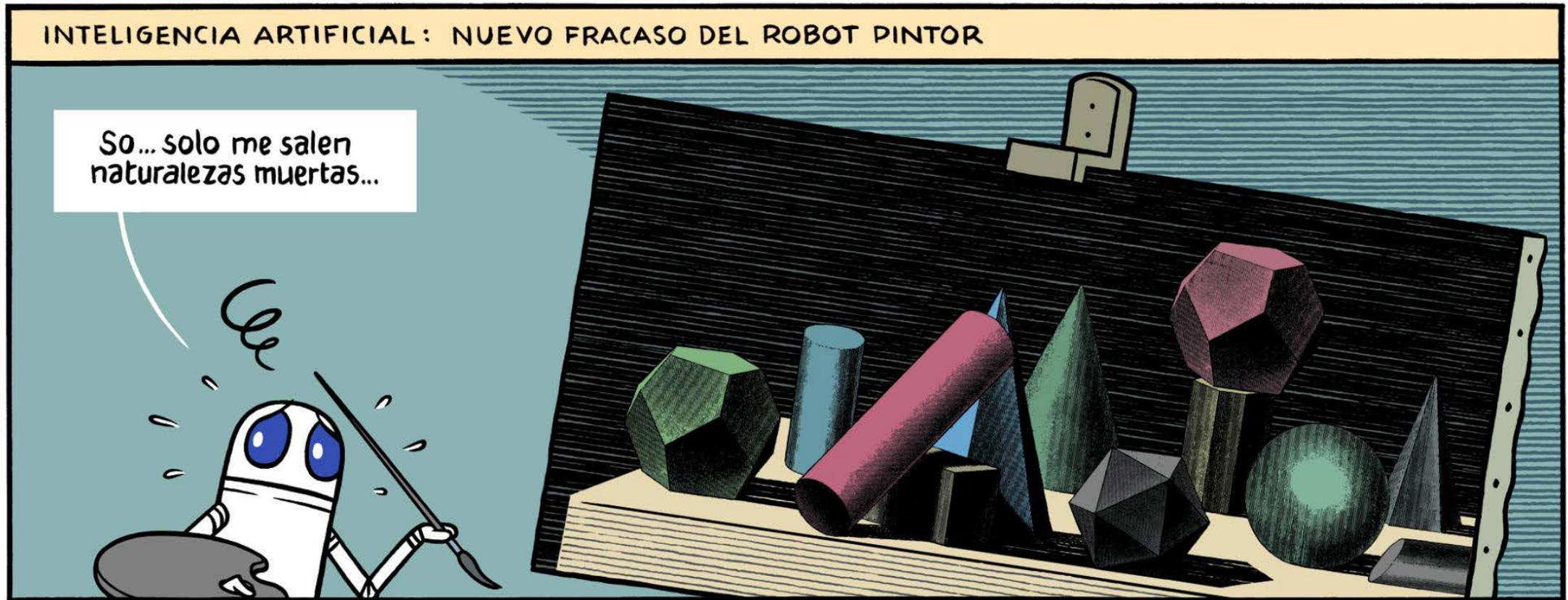
Max "Trampantojo" (30 marzo 2018)



Max (9 marzo 2018)



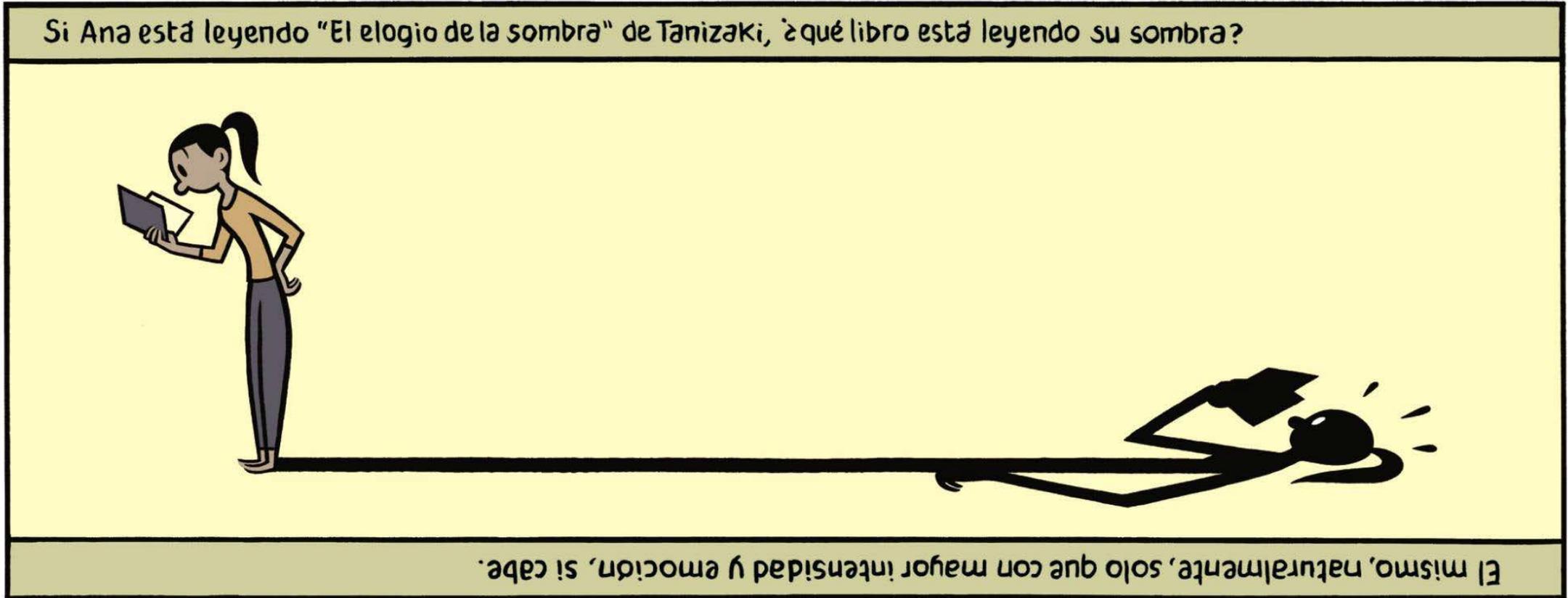
Max-28 Abril 17-



Max (5 Agosto 2016)



Max (20 abril 17)



Max (31 marzo 17)

PASATIEMPO : ¿Cuál de estos libros está fuera de lugar en esta biblioteca?

SOLUCIÓN : El cómic, en efecto. !Pero solo porque no sigue el orden alfabético de autores, listillos!

Books on the shelf (from left to right):

- S. ZWEIG *Novela de ajedrez*
- W. B. YEATS *La Torre*
- VIRGINIA WOOLF *LAS OLAS*
- K. VONNEGUT *Matadero cinco*
- VILLON *POESÍA*
- M. VILAS *Los inmortales*
- VILA-MATAS *Bartleby y compañía*
- STERNE *Tristram Shandy*
- Cristóbal Serra *El asno inverosímil*
- SCHWOB *Vidas imaginarias*
- RULFO *Pedro Páramo*
- RABELAIS *Gargantúa*
- J. Pérez Andújar *Los príncipes valientes*
- Elvira NAVARRO *La trabajadora*
- HERGÉ *Tintín en el Tíbet*
- LISPECTOR *La hora de la estrella*
- LI BO *POEMAS*
- LEM *Diario de las estrellas*
- A. KUBIN *La otra parte*
- Alfred JARRY *UBU*
- GRAVES *La Diosa Blanca*
- FLAUBERT *BOUARD y PÉCUCHE*
- T.S. ELIOT *La tierra baldía*
- DOCTOROW *Homer y Langley*
- Chesterton *El hombre que fue jueves*
- E. BRONTE *Cumbres borrascosas*
- BANVILLE *EL MAR*
- AMIS *La información*

Max (24 junio 2016)



Max (17 marzo 17)

FUE PONERLE LA PEGATINA Y DISPARARSE LAS VENTAS.



Max (17-Feb-2017)



Max (21 Oct 16)



Max (1 abril 2016)



Max (26 Oct 16)



Max (19 Agosto 16)



Max (mini-secuencia) 6 Mayo 2016



Tierra sin mujeres

- Cuenta la leyenda que llegará un día en el que las mujeres dejarán de habitar en esta tierra. Se irán todas a una dimensión paralela donde sus cuerpos estarán a salvo de vejaciones, mutilaciones, palizas y asesinatos. En el momento en que un hombre mire a una mujer con el deseo siniestro de poseerla para vejarla, golpearla, violarla o matarla, ella desaparecerá de la tierra y reaparecerá en otra dimensión, en un lugar parecido al paraíso.
- El fenómeno comenzará en las bodas de niñas. Esos señores novios, que se relamen ufanos mientras miran a las pobres y aterrorizadas niñas con las que pretenden casarse y a las que violarían si pudieran esa misma noche, se quedarán a dos velas frente al guía espiritual y las familias que querían legitimar semejante atrocidad. Los monstruos, que tratan de secuestrar niñas y adolescentes para violarlas y asesinarlas, verán cómo las muchachas desaparecen ante sus ojos justo cuando pensaban que las tenían entre sus garras. En muchos hogares y barrios desaparecerán sagas enteras de abuelas, madres, hijas y nietas. Los lupanares también dejarán de tener mujeres. No he conocido a ninguna prostituta que no se haya sentido violada o vejada alguna vez. No nos engañemos, la trata de blancas y el tráfico de mujeres y niñas forman parte de nuestra realidad. Todas esas escenas de violencia machista que suceden cada día, y son miles, terminarán con un hombre solo golpeando el aire. Esos seres mezquinos que agreden y desprecian a las féminas, al principio, se reirán de este fenómeno. Pensarán en voz alta que no las necesitan. Se creen superiores a ellas. Al fin y al cabo, sólo las veían como objetos sexuales, sirvientas o esclavas, como un pedazo de carne.
- Hay países que sufrirán una crisis sin precedentes, cualquier intento por secuestrar mujeres para que sustituyan a las desaparecidas se volverá en una nueva desaparición. El deseo malévolo activará ese fenómeno y ellas simplemente desaparecerán. Los hombres buenos se desvivirán por proteger a las mujeres. Los hombres buenos no querrán que les pase nada a sus hijas, a sus compañeras, a sus amigas, a sus hermanas, a sus madres, a sus nietas, a sus abuelas. El acecho siniestro de un hombre malvado y violento puede hacer desaparecer a las mujeres de tu familia. Tu hija jugando en la calle, un segundo sin mirarla y las garras siniestras del monstruo pueden volverla invisible. La tierra se quedará sin mujeres y los hombres buenos que las aman y las respetan verán con espanto cómo el odio de las sociedades enfermas las hizo invisibles a todas.

Dragones

- Cuentan que en casi todas las culturas de la tierra han existido los dragones. Están, por ejemplo, el afable dragón del horóscopo chino, o la impresionante serpiente emplumada Quetzalcoatl de la tradición prehispánica. Están los dragones de la Europa medieval, hijos de diferentes mitologías. La eslava los sacaba de un mundo subterráneo, y los cristianos, del imaginario del *Apocalipsis*. Dragones para todos los gustos han asombrado a niños y adultos al ser evocados en historias tenebrosas a la luz de la hoguera, o proyectados en las pantallas del cine, la televisión o los videojuegos. Los dragones nos han rondado durante siglos apareciendo en pinturas, esculturas, gárgolas o emblemas. Su majestuosidad, su gigantesco porte, su intimidante presencia, han adornado las mejores leyendas. Lo sorprendente es la capacidad de estos bichos para reinventarse y retornar a una nueva existencia. Lo confirmo, vuelven a estar entre nosotros, de sus bocas ya no salen chispas de azufre ni fuego, ahora exhalan un hedor repugnante que supera en intensidad al que salía de la boca de sus ancestros con reflujo. Sus nuevas guaridas son las alcantarillas, la superficie de sus escamas está hecha de toallitas húmedas y grasa putrefacta solidificada. Esa piel endurecida y rugosa les da un aspecto tenebroso, adquieren tamaños sorprendentes, uno de los que habita en las alcantarillas de Londres dicen que pesa 130 toneladas y mide 250 metros. El de la ciudad de San Sebastián mide 100 metros, y el descomunal de la ciudad de Valencia nos atemoriza con su kilómetro de longitud y sus 1.000 toneladas. Son dragones que se alimentan de las múltiples ofrendas de toallitas, compresas, tampones, preservativos, bastoncitos del oído, aceites y mil cositas más que les lanzan las doncellas, los mozos, las damas y los caballeros por la blanquecina boca del inodoro. Los nuevos dragones del subsuelo rugen con fuerza quebrando las tuberías, colapsando las depuradoras e inundando las calles con aguas fecales. Impresiona su densidad y su porte, superan todas las expectativas mitológicas. El monstruo del lago Ness se siente minusvalorado, le ha costado mucho permanecer en el imaginario actual de las leyendas, y ahora, estos dragones advenedizos lo están desplazando. Una empresa planea abrir una ruta turística que recorra sus principales guaridas para hacer las delicias de los curiosos. Un grupo de caballeros buzos indignados sigue la estela de san Jorge y quiere aniquilarlos. Dicen que estos bichos anuncian el fin de las ciudades y el regreso al orden oscuro de las cloacas.

Extinciones

- La noticia de la muerte del último rinoceronte blanco macho del norte nos tiene que dar vértigo, nos tiene que asustar porque significa un abismo. Los rinocerontes, como los elefantes o los hipopótamos, son descendientes de los seres inmensos que poblaron la tierra. Cuenta la leyenda judeocristiana que Noé tuvo que distribuirlos por todo el arca y que cada especie y subespecie de aquellos gigantes animales sirvieron de pilares que asentaron y equilibraron aquel frágil, pero colosal, transatlántico lleno de todos los seres vivos terrestres del planeta. A Noé se le podría reconocer como el primer ecologista proteccionista de la historia mítica o apócrifa que construye tradiciones positivas. Ser consciente de la importancia de todos los seres vivos del planeta es clave para preservarlo, esa visión no está insertada en nuestro código genético, al parecer, se construye con la educación. En aquella ocasión tuvo que bajar Dios mismo del cielo y darle instrucciones a aquel hombre que tan buena predisposición mostró para un encargo desmesurado.
- Hay otras leyendas y creencias que no son tan cuidadosas con los animales. Existen supersticiones que originan un terrible y dañino caos. Supersticiones que alimentan la extinción de nuestros grandes animales. Dicen que el cuerno del rinoceronte tiene propiedades curativas y afrodisiacas. No es verdad, pero el sanguinario afán consumista que lo demanda ha originado que aparezca la figura del malvado cazador furtivo. Un personaje que sabe que le pagarán miles de dólares por el codiciado cuerno y que no pierde el tiempo en disquisiciones existenciales o responsabilidades éticas, y que va bien armado y está preparado para contribuir a la extinción de todo animal que se le cruce.
- Si se terminan los rinocerontes, el cazador furtivo buscará otro producto y otro comprador, y no perderá el sueño, para eso se siente poderoso con su rifle. Tampoco pierde el sueño el curandero que engaña al consumidor, ni el consumidor que se cree tocado por la fuerza del rinoceronte que han matado a sangre fría para arrebatarse el cuerno. Una cadena de despropósitos que hace que nos quedemos sin nuestros grandes mamíferos, que nos quedemos huérfanos de la belleza auténtica, de la vida salvaje más pura.
- Elaboremos otra creencia que apoye las leyes internacionales que los protegen, declaremos sagrados a estos animales. Matarlos para arrancarles su cuerno traerá la desgracia al cazador, al mercader, al curandero y al consumidor. La maldición del cuerno se cebará con todos ellos y tendrán implacables desdichas.
-