

**El Centro Latinoamericano-Suizo
en colaboración con la
Embajada de Colombia en Berna**

tiene el placer de invitarles a la conferencia/lectura
del escritor colombiano

Roberto Burgos Cantor

***Señas Particulares:
Aproximaciones a una vocación literaria***

Viernes, 23 de marzo de 2012, 14:15 h, Sala 01-110



(Foto Revista Universidad de Antioquia)

Nacido en Cartagena de Indias, en 1948, Burgos Cantor estudió derecho y ciencias políticas en la Universidad Nacional de Colombia. En 1965 inició su carrera literaria. Su obra está conformada por seis libros de cuentos y cinco novelas que han sido traducidas a diferentes lenguas, como al alemán y al francés. Entre los galardones literarios del autor destaca el premio José María Arguedas de narrativa de Casa de las Américas por la novela *La ceiba de la memoria* (2007).

En su prosa poética, Burgos Cantor recrea el mundo del Caribe como espacio mítico y abundante, en contraste con las existencias estériles y miserables de los personajes que lo pueblan.

En el centro de su producción literaria se encuentra la memoria. El autor pretende «recuperar esa parte del ser humano que no transita por el nombramiento escandaloso de la vitrina del éxito, pero que está definiendo nuestra construcción nacional.»

A través de un trabajo riguroso con el lenguaje, éste se convierte en un personaje fundamental de su universo ficcional en el que actores insignificantes se rebelan contra la fuerza de la fatalidad.

Abogado de profesión, Burgos Cantor es además profesor en la Universidad Central y la Universidad Nacional de Colombia y columnista en el diario *El Universal* de Cartagena.