



Universität St.Gallen

La Universidad de San Gallen, en el marco del Curso Público «Literatura y emigración», tiene el placer de invitarle a la

Conferencia/Lección de

Hermann Herlinghaus

Latino-American Literatures: Experiencias, paradojas, nuevas inseguridades



Hermann Herlinghaus es profesor de Literatura latinoamericana en la universidad Albert-Ludwigs de Freiburg (Alemania) y profesor internacional adjunto en la universidad de Pittsburgh (EE.UU.). Sus principales campos de investigación son la historia conceptual de la modernidad, la heterogeneidad de las Américas y, especialmente, las nuevas formaciones de narrativa en el Sur global.

Ha disfrutado de becas de investigación del University Center of International Studies (UCIS), de la Rockefeller Foundation y de la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG). Es autor de libros sobre violencia, ética, narratología y literatura popular entre otros temas. Sus últimos títulos son *Renarración y descentramiento. Mapas alternativos de la imaginación en América Latina* (2004) y *Violence Without Guilt: Ethical Narratives from the Global South* (2008). Actualmente está terminando *Narcoepics: A Global Aesthetics of Sobriety*.

En su conferencia/lección hablará sobre el concepto y la representación de la frontera en la literatura y en el cine americanos de la última década.

Miércoles, 16 de mayo de 2012, 18:15-19:45 horas
Universidad de San Gallen, sala 01-013