

La Sección de Lengua y Literatura Hispánicas de la Universidad de San Gallen tiene el placer de invitarles a la lectura-conferencia de

Álvaro Enrigue

**Miércoles, 26 de junio de 2019, 18:15 horas,
sala 52-7024 (Müller-Friedberg-Strasse 8, 7° piso)**

La carrera profesional del autor mexicano Álvaro Enrigue (*1969) comenzó como editor y columnista, entre otras, en las revistas *Vuelta* y *Letras Libres*. En 1996, publicó su primer libro, *La muerte de un instalador* (premio “Joaquín Mortiz”). *Muerte súbita* (2013) es considerada su obra principal, galardonada con el premio “Heralde”, entre otros. La novela, relatando el encuentro entre Francisco de Quevedo y Caravaggio en Roma, está llena de metáforas cómicas e históricas.



En su último libro *Ahora me rindo y eso es todo* (2019), el autor sitúa al lector en el paisaje fronterizo entre EE UU y México y en los límites de la historia de indios, soldados, colonos y mitos apaches.

Enrigue también se desempeñó como profesor de Literatura del siglo XX en la Universidad Iberoamericana de México. Desarrolló gran parte de su trayectoria profesional como editor y crítico en revistas y en el Fondo de Cultura Económica así como el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.