

JORNADAS HISPÁNICAS 2018

Literatura y deporte:

23 y 24 de noviembre de 2018

Universidad de San Gallen, Sala 09-110

Estas Jornadas nos invitan a centrarnos en los estudios literarios y lingüísticos cuya fuente son textos de diferentes géneros sobre los deportes, especialmente el fútbol. Superados los tiempos en los que literatura y deporte habitaban mundos paralelos, siendo aparentemente el uno terreno de las bajas pasiones y la otra, hogar del refinamiento y la intelectualidad,



hemos podido comprobar, por ejemplo, el considerable auge experimentado entre los intelectuales del mundo hispánico del denominado “deporte rey”. La producción de creaciones y ensayos suele crecer especialmente con ocasión de los mundiales.

Aunque, en nuestras Jornadas, el fútbol inevitablemente acapare el grueso de la producción, todas las disciplinas deportivas pueden tener cabida. La inestimable presencia de Alfredo Relaño del diario *As* nos ayudará a repasar cómo, al principio de todo, siempre ha estado la palabra y, precisamente, la escrita. Antes que con la radio o con la televisión, estuvieron las primeras crónicas deportivas, la mirada del periodista reinventando la acción observada. Y en nuestro ánimo, que el deporte quede como materia plenamente elegible para la literatura.

PROGRAMA

VIERNES, 23 DE NOVIEMBRE DE 2018

- 13:30 **Yvette Sánchez** (Universidad de San Gallen, CLS HSG):
Bienvenida y presentación
- 14:00 **Óscar Loureda** (Universidad de Heidelberg):
El fútbol es bello: la creación metafórica del lenguaje en el deporte
- 14:45 **José Domínguez Búrdalo** (Universidad de Miami):
De Mario Benedetti a Juan Villoro: pases que marcan época
- 15:30 **Pausa**
- 15:45 **Antonio Sánchez Jiménez** (Universidad de Neuchâtel):
Fútbol e innovación en Juan Belmonte, matador de toros de Manuel Chaves Nogales (1936).
- 16:15 **Alfredo Relaño (As) - Ana Merino** (Universidad de Iowa):
Una conversación con Relaño. La crónica deportiva como género literario
- 17:15 **Pausa**
- 17:30 **Asamblea General de la SSEH**



SÁBADO, 24 DE NOVIEMBRE DE 2018

- 09:30 **Sabrina Zehnder** (Universidad de San Gallen):
Fontanarrosa y la narrativa del fútbol: cuerpos desaparecidos y desbordados
- 10:00 **Música**
- 10:10 **Silvia-Alexandra Ștefan** (Universidad de Bucarest):
“Si entiendes que es proeza, non soy ende jugador”. Homo ludens, deportes y cortesía en la poesía cancioneril
- 10:40 **Pausa**
- 10:55 **Roberta Alviti** (Università di Cassino e del Lazio meridionale):
"Tener un balón, Dios mío. Qué planeta de fortuna": unas calas en poesía de la Generación del 27 y fútbol
- 11:25 **Música**
- 11:35 **Victor de Souza Soares** (Universidad de Berna):
Los timbres del fútbol: deporte, prácticas sonoras y movilidad entre los geraizeiros de Brasil
- 12:05 **Ana Merino**, (Universidad de Iowa):
Acercamiento creativo al fútbol
- 12:50 **Pausa**
- 13:20 **Jon Kortázar** (Universidad de Bilbao):
El fútbol en la narrativa de Ramiro Pinilla: Aquella edad inolvidable
- 14:05 **Clausura**

Mapa del campus



09 Universidad de San Gallen
Edificio de la Biblioteca / Entrada: frente a Guisanstrasse I I
Sala 09-I 10

Entrada libre.

Si desea inscribirse, por favor, regístrese hasta el
18 de noviembre de 2018,
enviando un correo electrónico a: cls-hsg@unisg.ch

